

art.spiring präsentiert die Ausstellung „into details“

Münchner Kunstgeschichts-Studenten bieten jungen Münchner Künstlern eine professionelle Plattform vom 24.01. bis 26.01.2013 in den Goldbergstudios, Müllerstraße 46

Das Kollektiv junger Kunsthistoriker *art.spiring* zeigt im Zuge der Ausstellung „into details“ ab Donnerstag 24. Januar 2013 über drei Tage hinweg ausgewählte Werke acht junger Künstler aus München:

Svenja Dittrich, Max Fesl, Florian Tenk, Hisashi Yamamoto, Michael McWilliams-Foldenauer, Seung-il Chung, Samuel Ferstl und Kaloyan Liebfried als Repräsentant des Collectif *L'Homme révolté*.

Mit dem Fokus auf das Phänomen der Fragmentierung wurden Arbeiten aus den Medien der Malerei, Fotografie und Installation ausgewählt, die sich im Kontext einer Krise der Subjektkonzeption, Kritik an Rollenbildern oder Spaltung des Selbst begreifen lassen. Durch gebrochene Formen, zum Teil abstrakt, in Collagetechnik oder in Form von Video und Rauminstallation, setzen sich die Künstler mit der Situation des Individuums auf ernsthafte und hinterfragende Weise auseinander.

So legt etwa Svenja Dittrich ihr Augenmerk auf Partien des menschlichen Gesichts als Leinwand und bringt mit ihrer großformatigen, sich zum Teil noch in Arbeit befindenden Malerei die Grenzen zwischen Haut und flammender Farbe zum Vibrieren. Einen leiseren Umgang mit Fragmentarisierung bietet im Kontrast dazu Florian Tenk, dessen Fotografien in ihrer Klarheit unser gespaltenes Verhältnis zum nackten Körper präzise zu inszenieren wissen. Mit nicht weniger Lust an lauter Farbgebung wie in den Arbeiten Dittrichs beschäftigen sich die Collagen von McWilliams-Foldenauer mit dem Auflösen des Objekts „into details“, in seine Einzelteile. Als Highlight und bindendes Element fungieren Liebfried und Ferstl, die sich intensiv auf das Konzept einlassen, um unter Einbeziehung des Betrachters mit verschiedenen Installationen aus unberührtem Raum etwas Neues entstehen zu lassen.

Das Kollektiv *art.spiring* steht für inspirierende, zeitgenössische und junge Kunst, die qualitativ voll präsentiert wird. Ursprung der Idee ist das Seminar „Käufliche Kunst? Das Stelldichein von Kunst und Kommerz“ unter Leitung von Dr. Isabella Goebel am Institut für Kunstgeschichte der LMU. Ziel ist es einem interessierten Publikum eine von den Studierenden organisierte Kunstveranstaltung zu präsentieren. Auf diese Weise wird jungen, noch nicht etablierten Künstlern aus dem Raum München hier ebenso eine Plattform geboten, sowie *art.spiring* jungen Sammlern beratend zur Seite steht, um diesen mithilfe von persönlichen Gesprächen zeitgenössische Kunst näher zur bringen und einen ersten Anstoß für den Einstieg in die Kunstszene zu geben.

Das Basement der Goldbergstudios im Münchner Glockenbachviertel wurde als die ideale Kulisse für diese Veranstaltung ausgewählt. Als Begleitung für die Vernissage am 24.01.2013 dient eine Musikperformance von Samuel Ferstl. Ebenso werden moderierte Künstlergespräche mit Ferstl, Yamamoto und Repräsentanten des *Collectif L'Homme révolté* am 26.01.2013 während der Finissage stattfinden.

Genauso wie die Werke einen Verbund aus einer Vielzahl von Details bilden, vereint auch die Ausstellung verschiedene Künstler und Medien zu einem neuen Ganzen.

ART.SPIRING: „INTO DETAILS“

*Donnerstag der 24. bis Samstag den 26. Januar 2013
in den Goldbergstudios, Müllerstraße 46 (Glockenbachviertel)*

WEITERE INFORMATIONEN

Programm und Öffnungszeiten:

Donnerstag & Freitag: 19:00 bis 23:00 Uhr
Samstag: 12:00 bis 23:00 Uhr
Donnerstag: 20:00 Uhr Musikperformance von Samuel Ferstl
Samstag: 16:00 Uhr Beginn der Künstlergespräche mit
Samuel Ferstl, Hisashi Yamamoto und
Repräsentanten des Collectif L'Homme révolté

art.spiring Mitglieder:

Galeristen

Aleksandra Blazkow, Franz Gailer, Joana Junginger, Inga Kulik, Juliana Lapin, Katharina Leser,
Alice Michalowski, Flora Miketta, Katharina Oberle, Katrin Weißbrodt und Esther Zull

Presse- & Öffentlichkeitsarbeit

Lena Pahl, Sharon Hertel, Susanne Glasl, Mariell Mettmann und Paul Bräg

Event-Manager

Nalan Karacgil, Fabian Strobel, Susanne Engel, Irina Antoniu, Alice Cazzola, Maxime Ferretti, Susanne Junghans, Anne Kraus, Sophia Mann, Benedikt Seerieder, Luisa Winter und Linda Walter

Wir danken unseren Förderern und Kooperationspartnern:



Pressekontakt:

Lena Pahl
mobil: +49176 31260581
email: Kunst.kommerz@gmx.de

facebook.com/artspiring

Das beigefügte Bildmaterial (Svenja Dittrich.pdf, Florian Tenk.pdf, Michael McWilliams-Foldenhauer.pdf) kann bei Nennung des Copyrights zur Berichterstattung über die Veranstaltung frei verwendet werden.